

Recomendaciones para realizar presentaciones...

Legibles

Consistentes

Sencillas

Atractivas

Didácticas



Dificultades para superar

- El docente lee textualmente las diapositivas.
- El texto es tan pequeño que no se puede leer bien.
- La elección de colores dificulta la lectura de las diapositivas.

Dificultades para superar

- Se utilizan oraciones completas en lugar de ideas principales.
- Efectos dificultan la apreciación del texto y las gráficas.
- Diagramas y gráficos excesivamente complejos.

Introducción

- Enuncie el tema a tratar.

Cuerpo principal

- Desarrollo del tema

Conclusión

- Recuerde lo esencial del tema

Letra

Letra

letra

Letra

Letra

letra

letra

letra

LETRA

Serif vs. Sans Serif

**Tipo de letra o
fuente Serif**



S

**Tipo de letra o
fuente Sans - Serif**



S

- Las letras **Sans Serif** son más claras y fáciles de leer en pantalla

Fuente Sans Serif



- Las letras **Serif** son más bellas pero más difíciles de leer en pantalla.

Fuente Serif



- **Sans Serif:**

- Arial, Century Gothic, Impact, MS Sans Serif, Tahoma, Verdana

Fuente Sans Serif



- **Serif:**

- Book antiqua, Garamond, Georgia, MS Serif, Times New Roman, Palatino

Fuente Serif



Muchos estilos y tipos de
fuentes **DISTRAEN** la
atención.



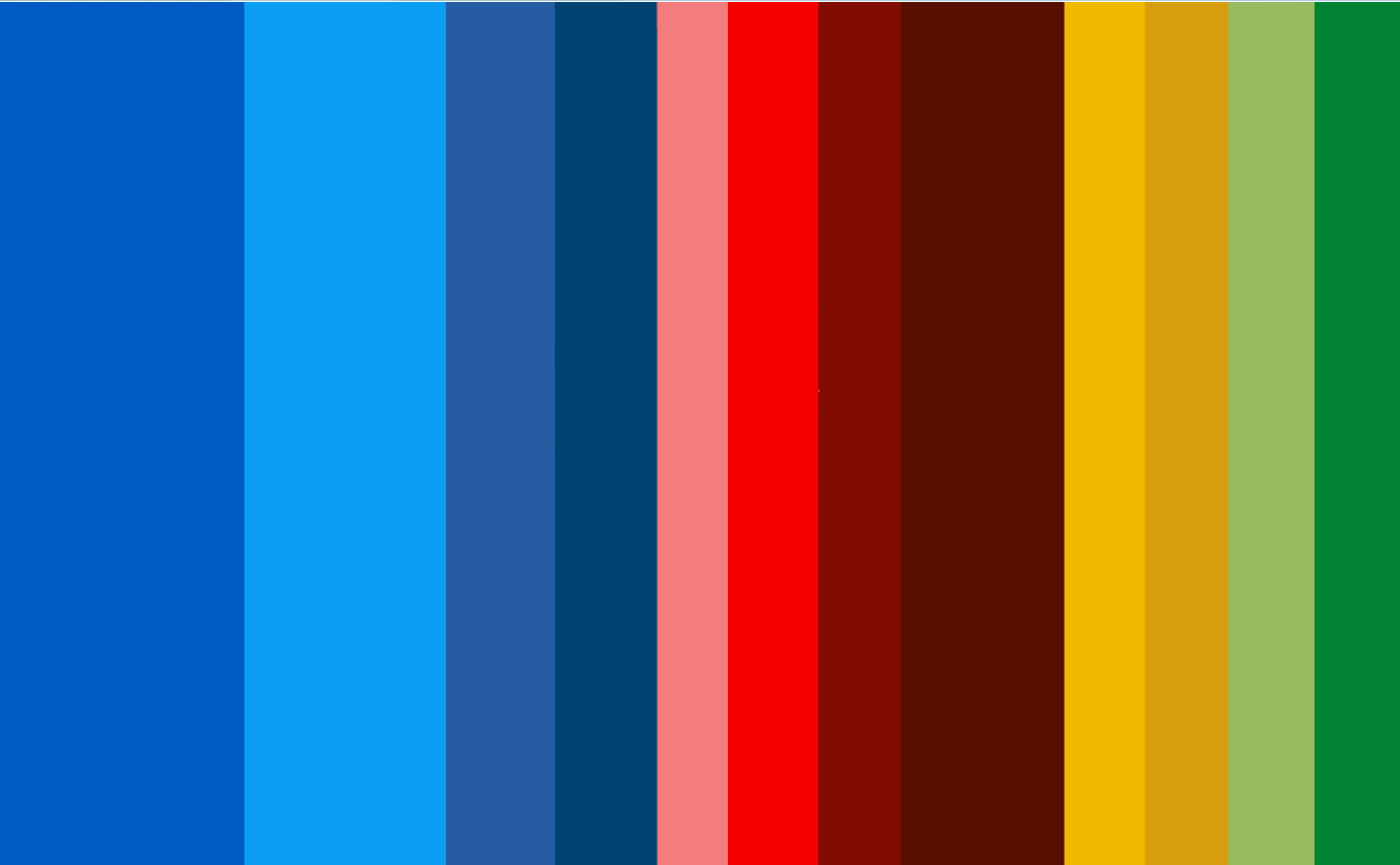
- *Las letras cursivas son más difíciles de leer.*
- LO MISMO OCURRE SI ESCRIBIMOS TODO CON MAYÚSCULAS.
- Si se combina Mayúsculas con Minúsculas el texto es más atractivo y se lee mejor.
- **Normal y negrita es más legible**



Se recomienda

- Para el contenido: entre 24 y 36
 - Arial 24
 - **Arial 36**
- Para el título: entre 36 y 50
 - **Arial 36**
 - **Arial 50**

Color



- No utilice **muchísimos colores**. La **utilización** de **diferentes colores** **distrae la atención**.



- Si utiliza el color con moderación podrá utilizarlo como recurso para resaltar **conceptos**.



Negro sobre blanco
Negro sobre amarillo
Azul sobre blanco
Verde sobre blanco
Amarillo sobre negro
Blanco sobre negro
Blanco sobre azul
Blanco sobre verde
Blanco sobre rojo
Rojo sobre amarillo
Rojo sobre blanco
Verde sobre rojo



“Con mis maestros he aprendido mucho; con mis colegas, más; con mis alumnos todavía más.”

Proverbio hindú

“Con mis maestros he aprendido mucho; con mis colegas, más; con mis alumnos todavía más.”

Proverbio hindú

El uso de contornos y sombras mejora la legibilidad y el aspecto del texto

Texto con color del mismo tono del fondo sin contorno no resalta.

Texto con color del mismo tono del fondo con contorno y/o sombras resalta más.



Resumida

Imágenes

Una idea principal por diapositiva

6 líneas de texto máximo por diapositiva

30 y 40 palabras por diapositiva

- **Motivadores**
- **Interesantes**
- **Fácilmente entendibles**



**Cuadrante
superior
Izquierdo**
45%

**Cuadrante
superior
derecho**
20%

**Cuadrante
inferior
izquierdo**
25%

**Cuadrante
inferior
derecho**
10%

Ley de Herman Brandt

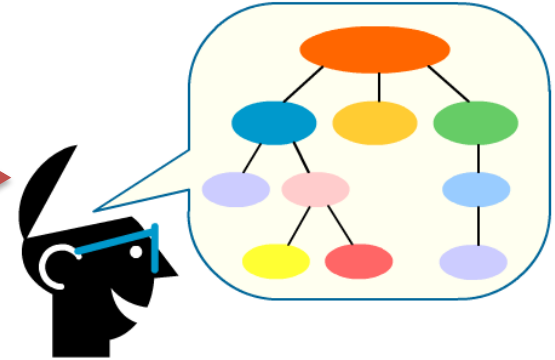
**Cuadrante
superior
Izquierdo**
28%

**Cuadrante
superior
derecho**
33%

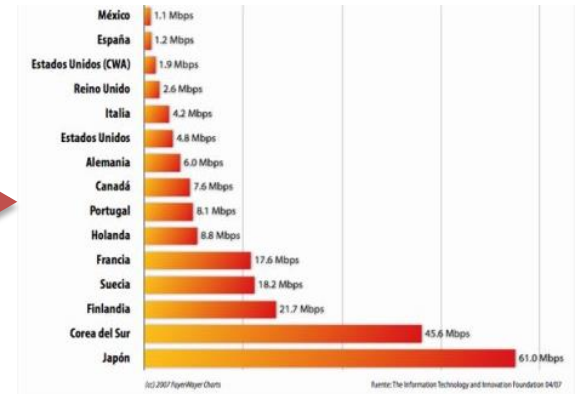
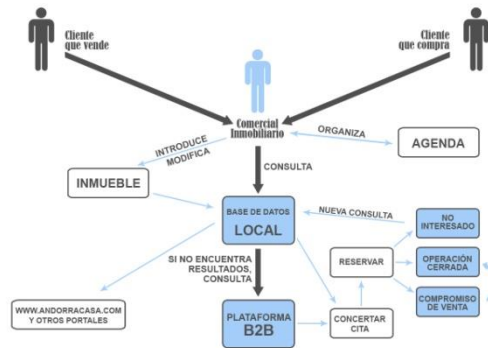
**Cuadrante
inferior
izquierdo**
16%

**Cuadrante
inferior
derecho**
23%

Ley de Daniel Starch



Ilustraciones



**“Una buena imagen vale más que
mil palabras”**

- Refrán popular -

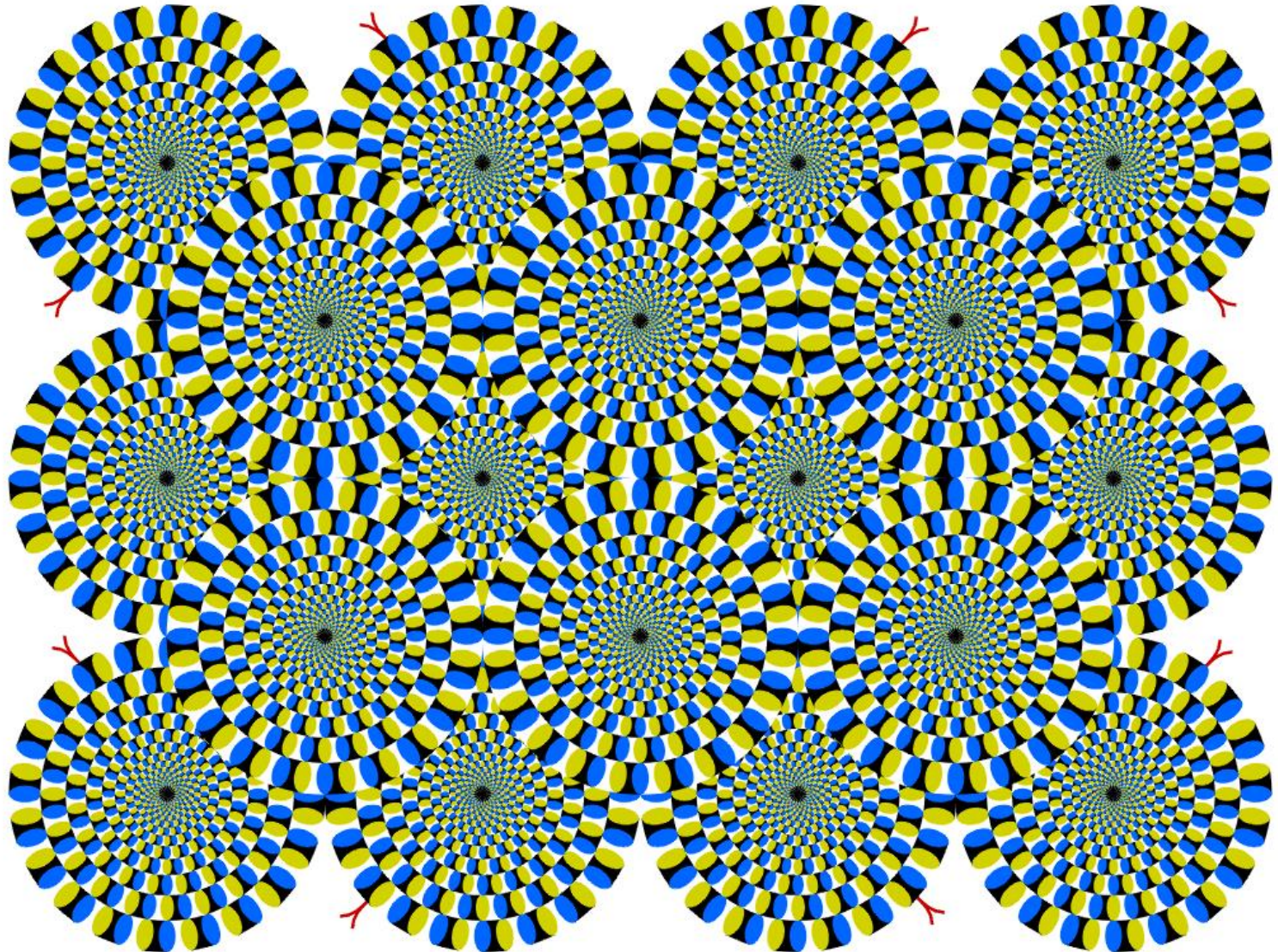


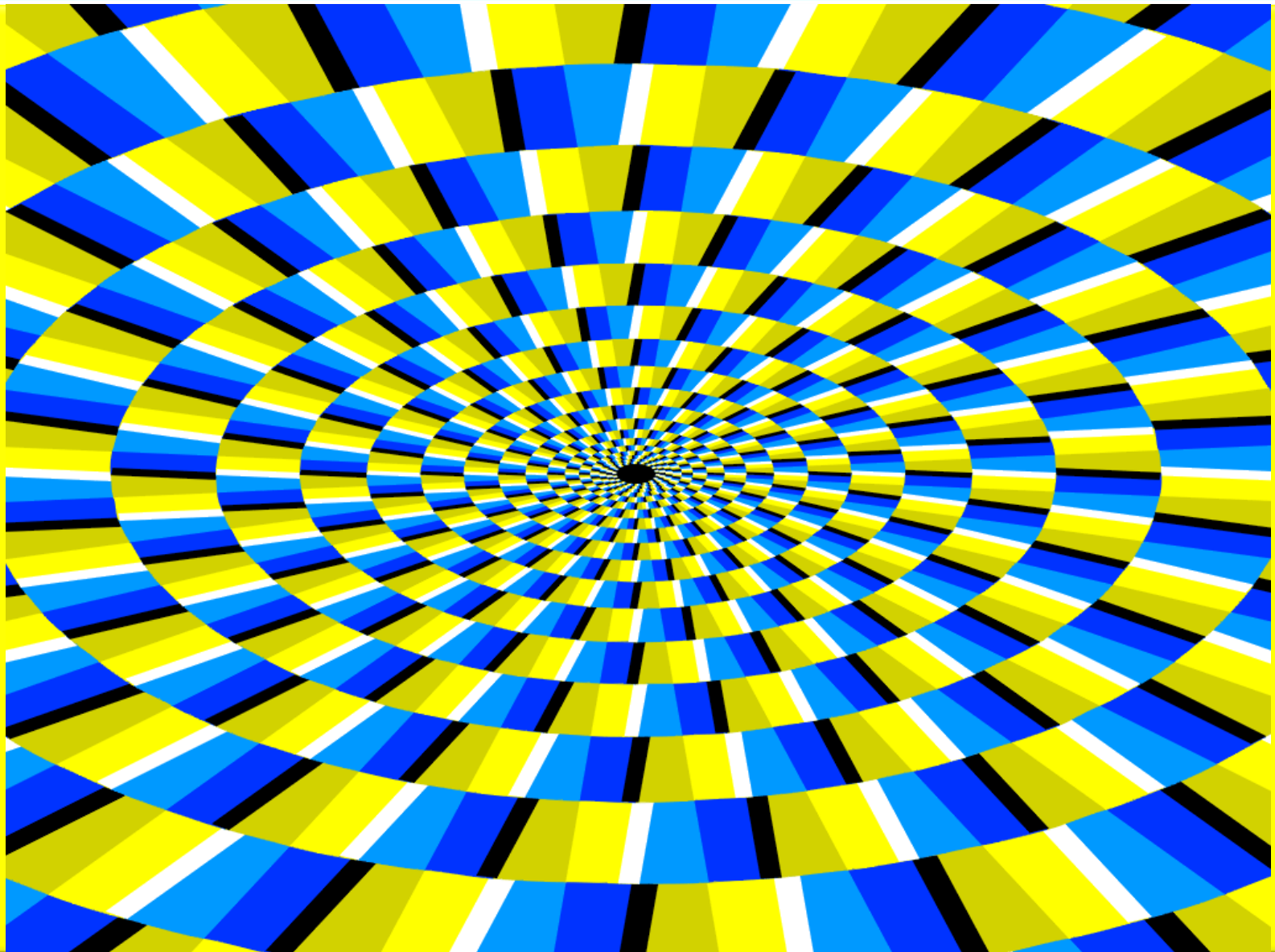




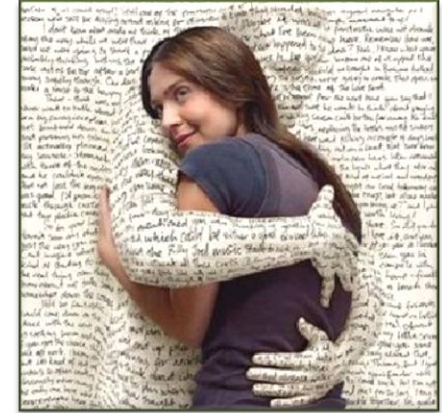
IN EXTREMIS: A million southern Sudanese face starvation. Here, a child falters en route to a feeding center while a vulture hovers.

Pero!!!





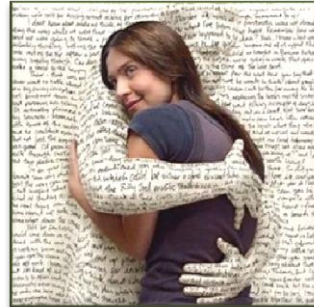
La **lectura** es un proceso
reflexivo



Cuando leemos ponemos
en juego **procesos mentales**



La **lectura** es un proceso reflexivo



Cuando leemos ponemos en juego **procesos mentales**



Cataratas del Niágara

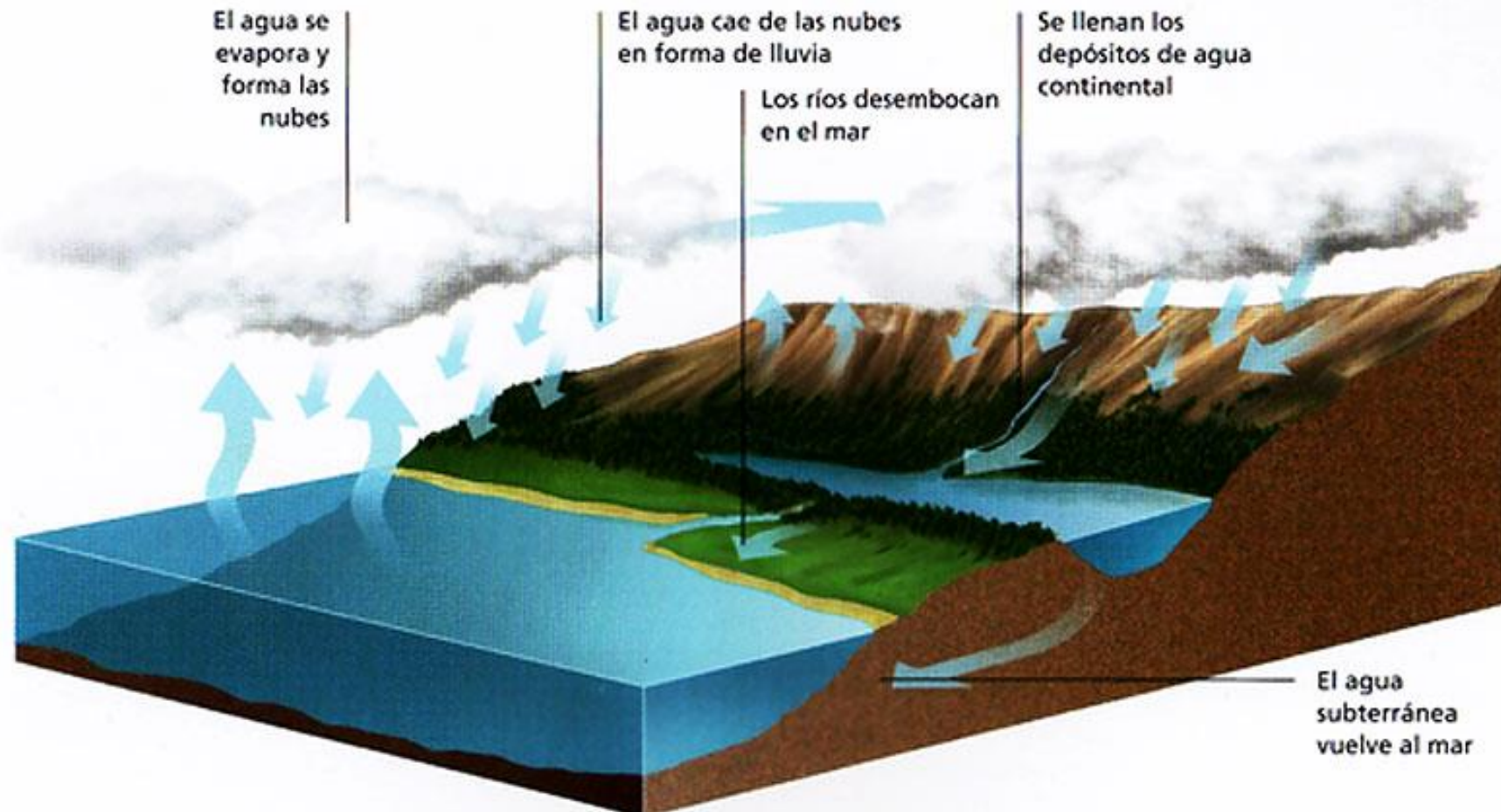


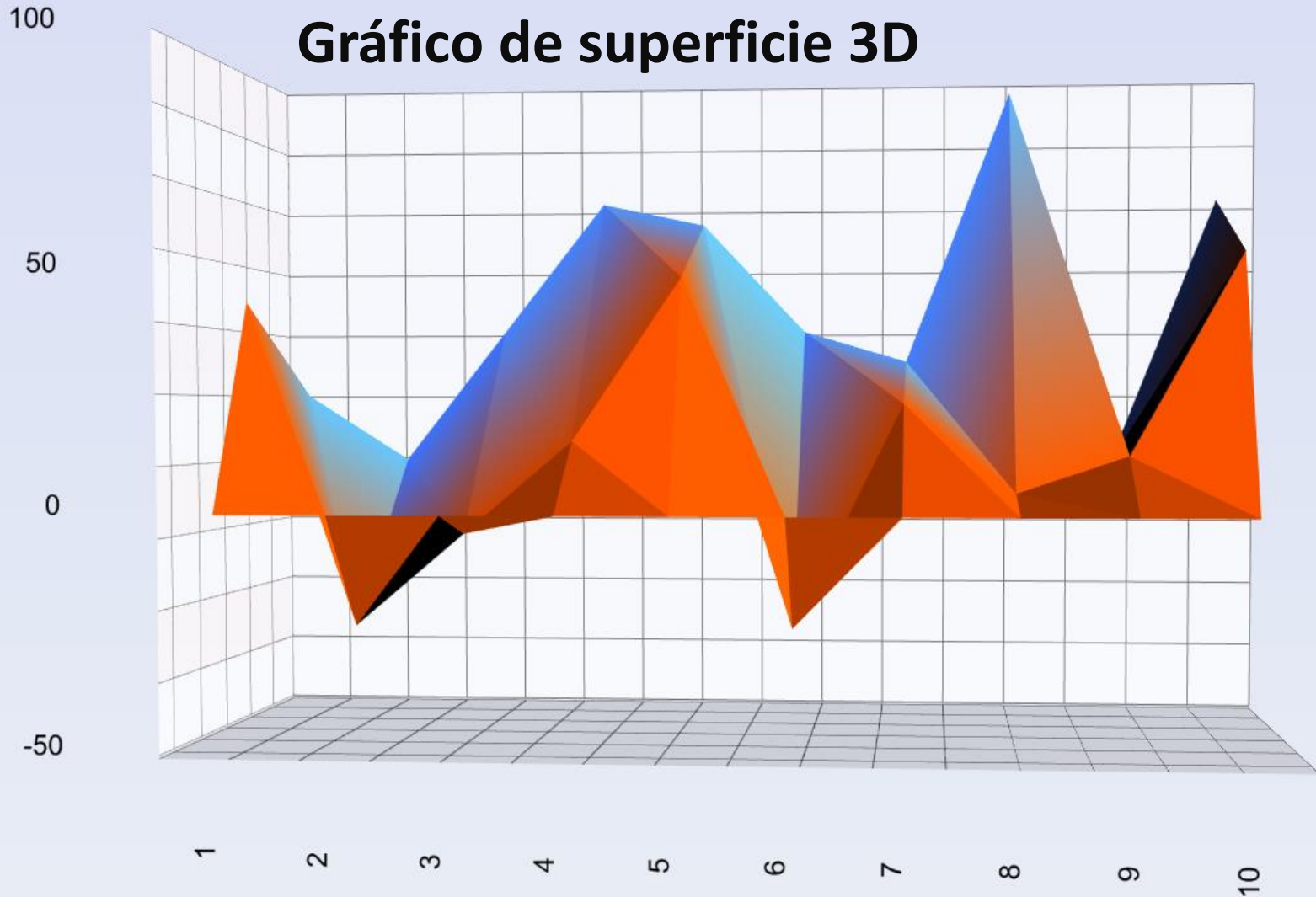
...lograr motivación, emoción y actitud frente a un determinado tema

Desplazados en Colombia



El ciclo del agua





Tiempo



Aula



Iluminación



Sonido



Estudiantes



Tecnología



- **Recordar antecedentes del tema**
- **Referir algo sucedido en el día o semana**
- **Expresar placer por el tema y por el grupo de clases**



- **Observar, receptividad y atención**
- **Suspender la presentación al finalizar un subtema y hacer preguntas.**



- **Destacar temas o ideas importantes**
- **Hacer comentarios**
- **Hacer preguntas a los estudiantes**
- **Aplicar una prueba breve**
- **Realizar ejercicios de prueba**

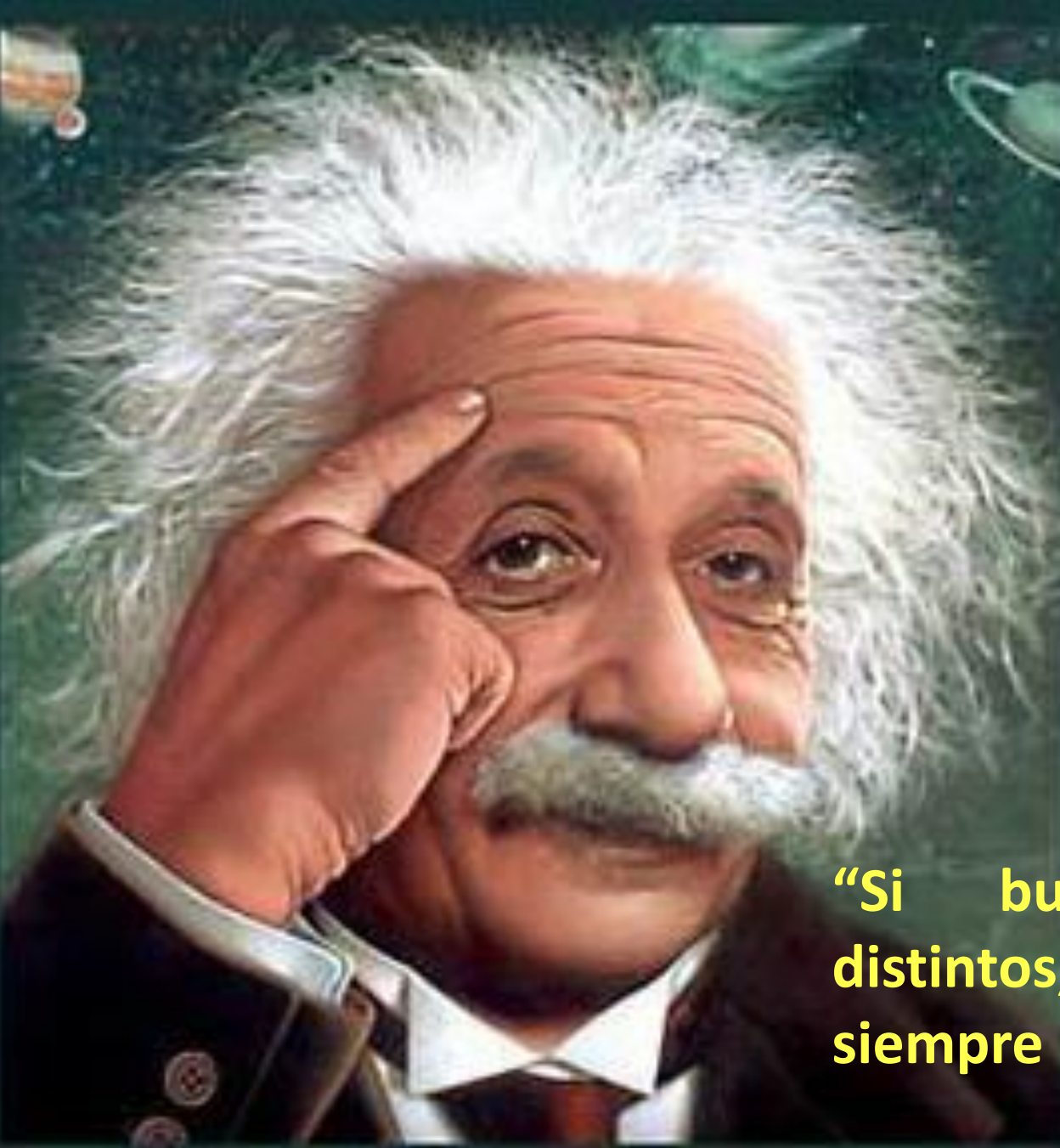


Ahh !!!

**No olvide su primera y más útil
herramienta audiovisual:**



¡Usted mismo!



“Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo”.