



COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
COORDINACIÓN DE ESTUDIOS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

# Estrategias de Aprendizaje

Una perspectiva histórica.

*Unidad Curricular:*

**PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

*Facilitador: Prof. Gervacio Rivas*

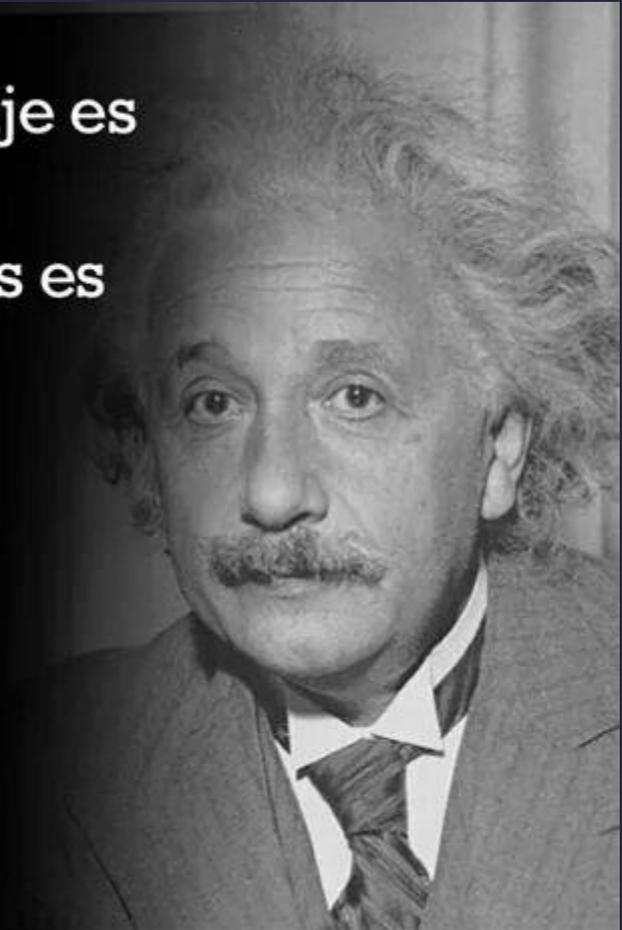
VIERNES 11-03-2022

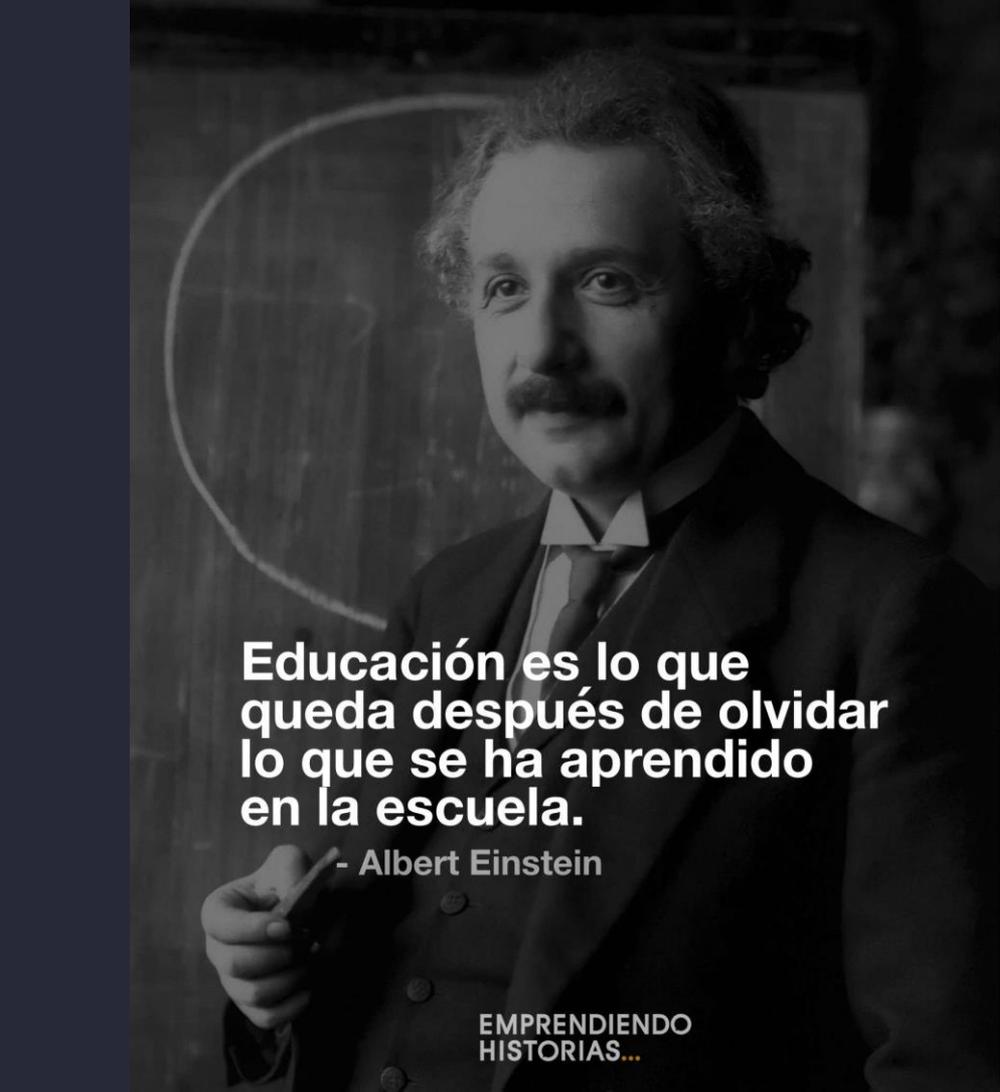


**¿Será  
cierto?**

"El aprendizaje es  
experiencia,  
todo lo demás es  
información"

Albert Einstein  
(1879-1955)





**Educación es lo que  
queda después de olvidar  
lo que se ha aprendido  
en la escuela.**

- Albert Einstein

EMPRENDIENDO  
HISTORIAS...

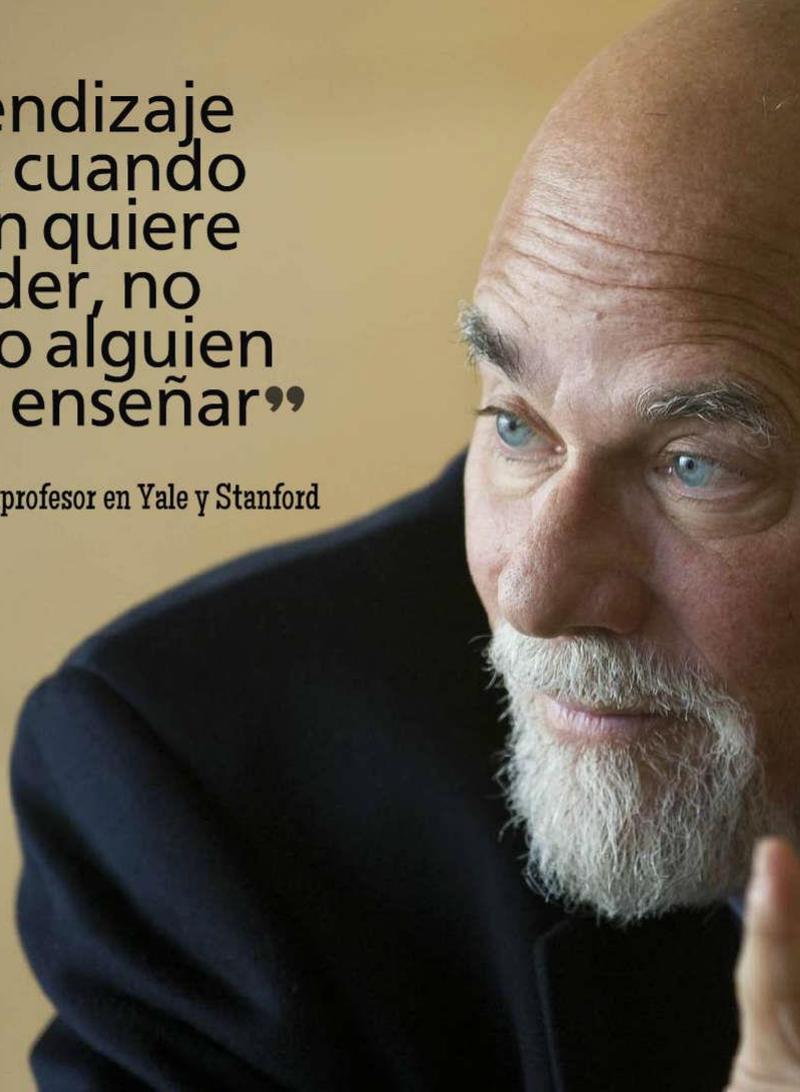
**¿Qué  
opinias?**

**¿Estás de acuerdo?**

**¿Por qué?**

“El aprendizaje ocurre cuando alguien quiere aprender, no cuando alguien quiere enseñar”

Roger Schank, exprofesor en Yale y Stanford



# Semblanza Curricular del Facilitador

---



# Semblanza Curricular del Facilitador

---

**Sin ánimos de vanagloria ni nada parecido. Todo lo contrario, el siguiente breve recorrido curricular del facilitador de este módulo tiene como propósito animar y motivar al logro de metas a corto, mediando y largo plazo. Pues, soy testigo de que si se puede.**

**Gervacio Enrique Rivas Martínez, guayanés de nacimiento. De ascendencia paterna de la India y materna, española. Desde joven con aspiraciones a lograr muchos objetivos (cuando se crece con “limitaciones” siempre se busca alcanzar metas que otros lograron). Así, en el Liceo “Oscar Luis Perfetti” alcancé el bachillerato en ciencias, todavía se podía optar por humanidades. Seguidamente, ingreso en la UNEG en Ingeniería en Informática (llego hasta TSU) porque tuve la oportunidad de vivir en la Capital. Estudié mucho, me licencié en filosofía y teología en Caracas en el Universidad Santa Rosa de Lima. Regreso a Ciudad Guayana y me llamó la atención la Educación. Completé Educación Especial (en tres menciones diferentes: dificultades del aprendizaje, retardo mental y deficiencias auditivas), Educación Inicial y Educación Integral (mención: Ciencias Sociales).**

**A nivel de postgrado, realicé la Especialización en Gerencia Educativa en la Universidad Simón Rodríguez, al igual que la Maestría en Gerencia Educacional allí mismo.**

# Semblanza Curricular del Facilitador

---

**Nuevamente en la UNEG, completo esta misma Maestría en Procesos de Enseñanza y Aprendizaje.**

**En los estudios de 5to. Nivel, logro, gracias a Dios, el Doctorado en Ciencias de la Educación en la UPEL. Luego, nuevamente tengo la bendición de completar el Doctorado en Tecnología y Educación en la Moon International University, Miami, Florida, USA.**

**No obstante, sigo formándome en estudios de Postdoctorado. Primero en Filosofía (Ph.D.), luego en Gerencia de la Educación. Seguidamente, en Epistemología de la Investigación y, recientemente, el postdoctorado en Complejidad y Pensamiento Complejo en la UPEL y en convenio con el IMPM.**

**Como complemento, desde Fundapsied, Inc. de Miami, USA, completé la formación como Psicoeducador en Método ABA y Psicoeducador especialista en lenguaje de TEA. Hace poco tiempo, Neuroeducador y Neurocoach por el Instituto de Formación Profesional de República Dominicana. Y... ya casi, doctorante en el programa de Ciencias Ambientales de nuestra UNEG.**

# Ruta de Aprendizaje

---

**1**

**Estrategias  
Aprendizaje  
Conceptualización**

**2**

**Recorrido  
Histórico-  
Evolutivo**

**3**

**Canales de ingreso  
de la Información**

**4**

**Neuroeducación  
para el desarrollo  
de las Estrategias  
de Aprendizaje**

1

# Estrategias de Aprendizaje

**Conceptualización**





# 1

# Estrategias de Aprendizaje

Se denominan estrategias de aprendizaje un conjunto de actividades mentales conscientes e intencionales que guían las acciones para alcanzar una determinada meta de aprendizaje, con independencia del tema específico a aprender.

Para fines de este módulo, agruparemos las estrategias de la siguiente manera:

- a.** Estrategias básicas para la comprensión que incluyen las estrategias de atención y del procesamiento y organización de la información.
- b.** Las técnicas de estudio.
- c.** Estrategias de aprendizaje para procesos de pensamiento superiores como son: la resolución de problemas, el pensamiento crítico y el pensamiento creativo.
- d.** Estrategias para el aprendizaje autónomo.



# Estrategias Básicas para la comprensión

Las estrategias básicas para aprender, son las que se utilizan para comprender la información y se pueden clasificar en:

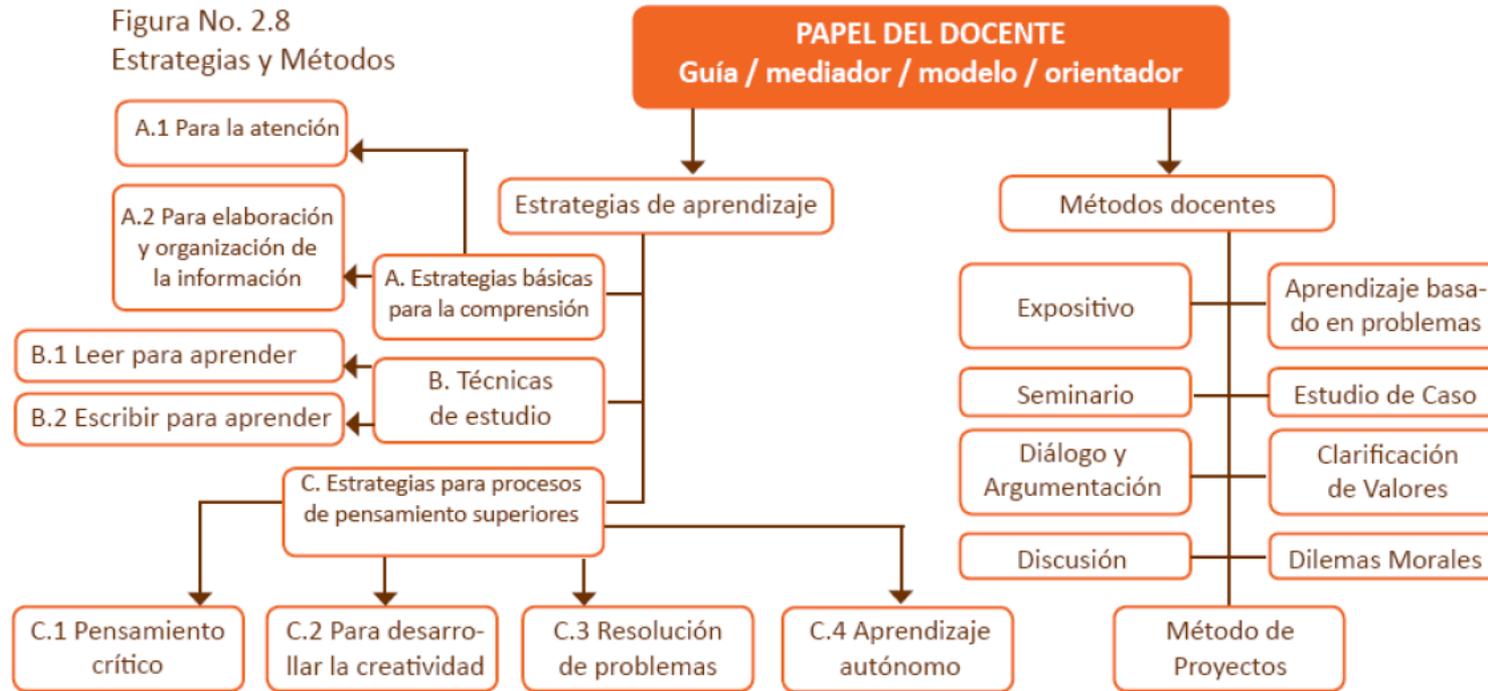
- a) estrategias de atención y,
- b) estrategias de elaboración y organización de la información.

Ambas estrategias se combinan en las técnicas de estudio y en procesos de pensamiento superiores como son:

**la resolución de problemas, el pensamiento crítico y el pensamiento creativo.** Consideraremos primero las estrategias que fomentan la atención, y después las que promueven la elaboración y organización de contenido a aprender.



Figura No. 2.8  
Estrategias y Métodos



# Las Técnicas de Estudio

Utilizan las estrategias de aprendizaje básicas y se componen de una serie de actividades ordenadas que ayudan a aprender. Entre las principales se encuentran la lectura y la escritura.

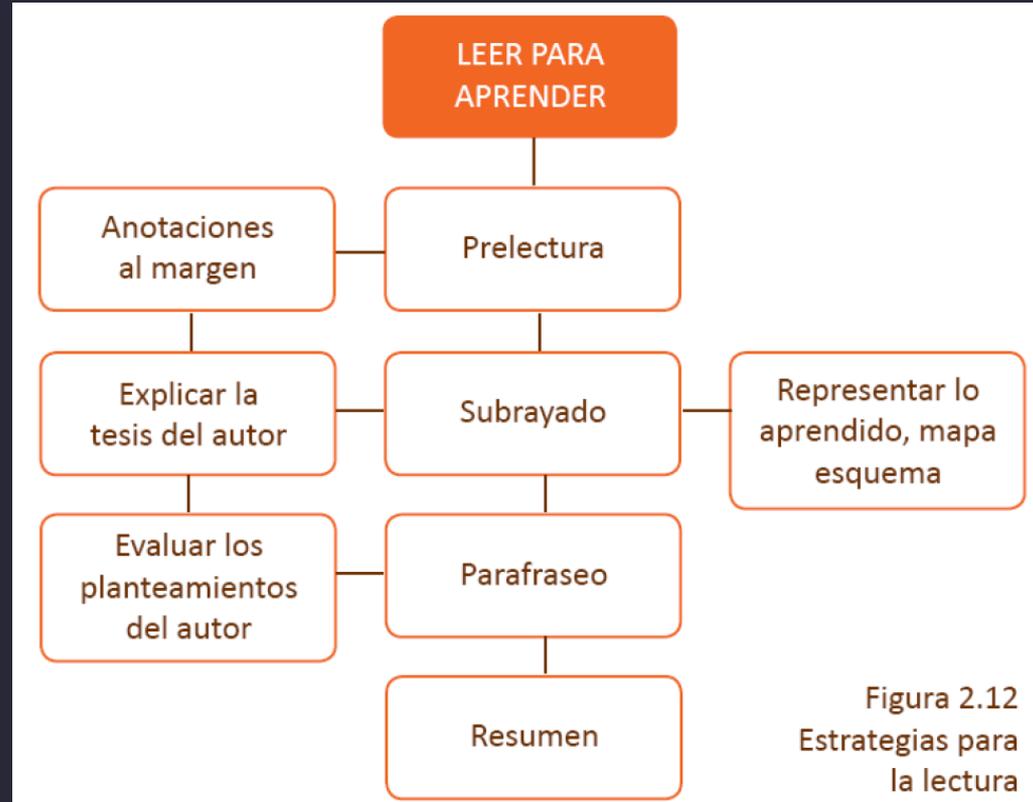
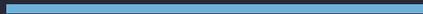
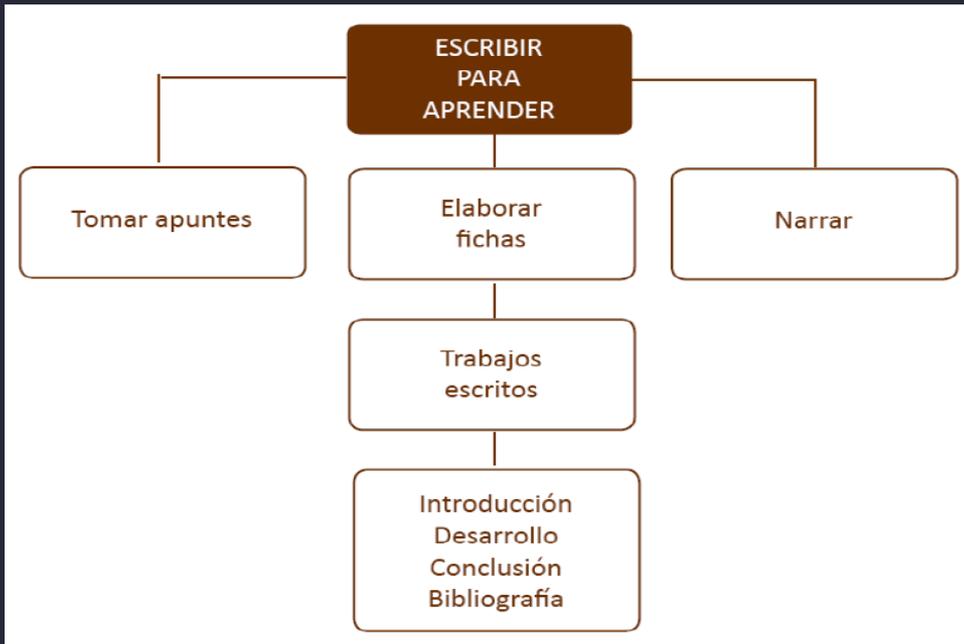
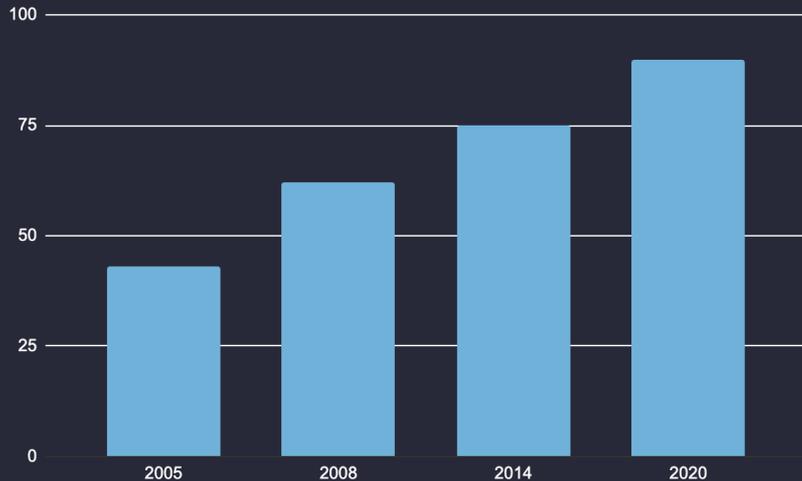


Figura 2.12  
Estrategias para  
la lectura



# Estrategias de Aprendizaje para procesos de pensamiento superiores

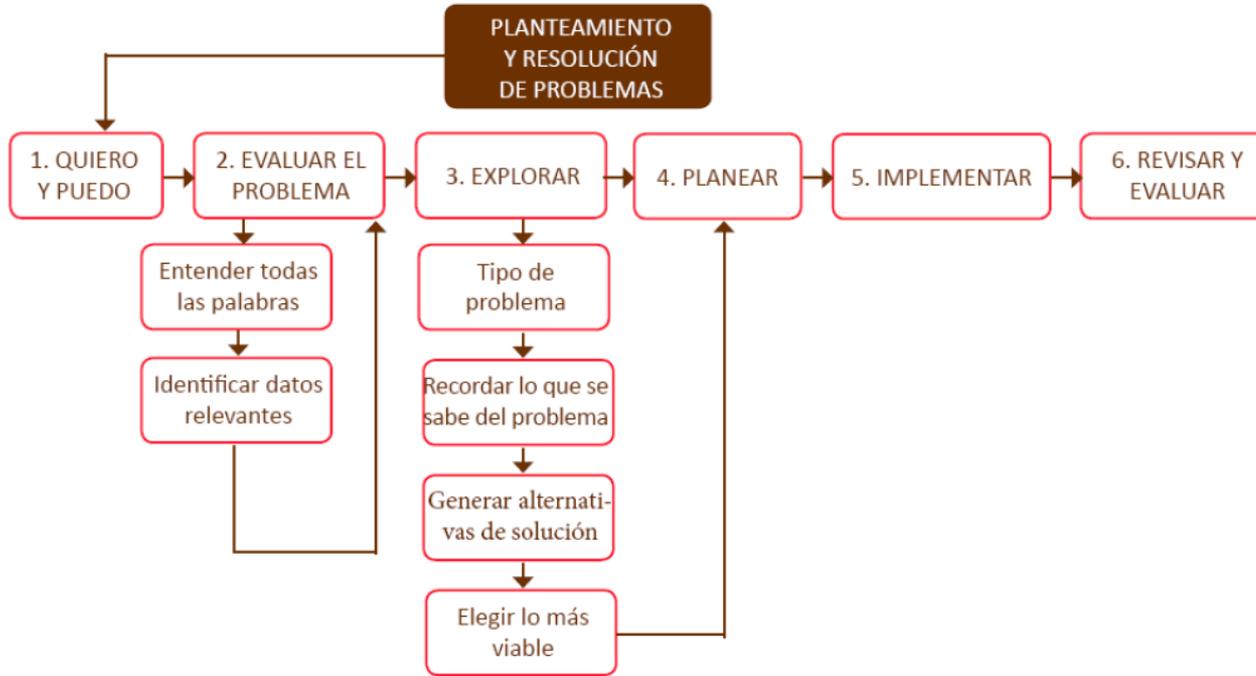
---



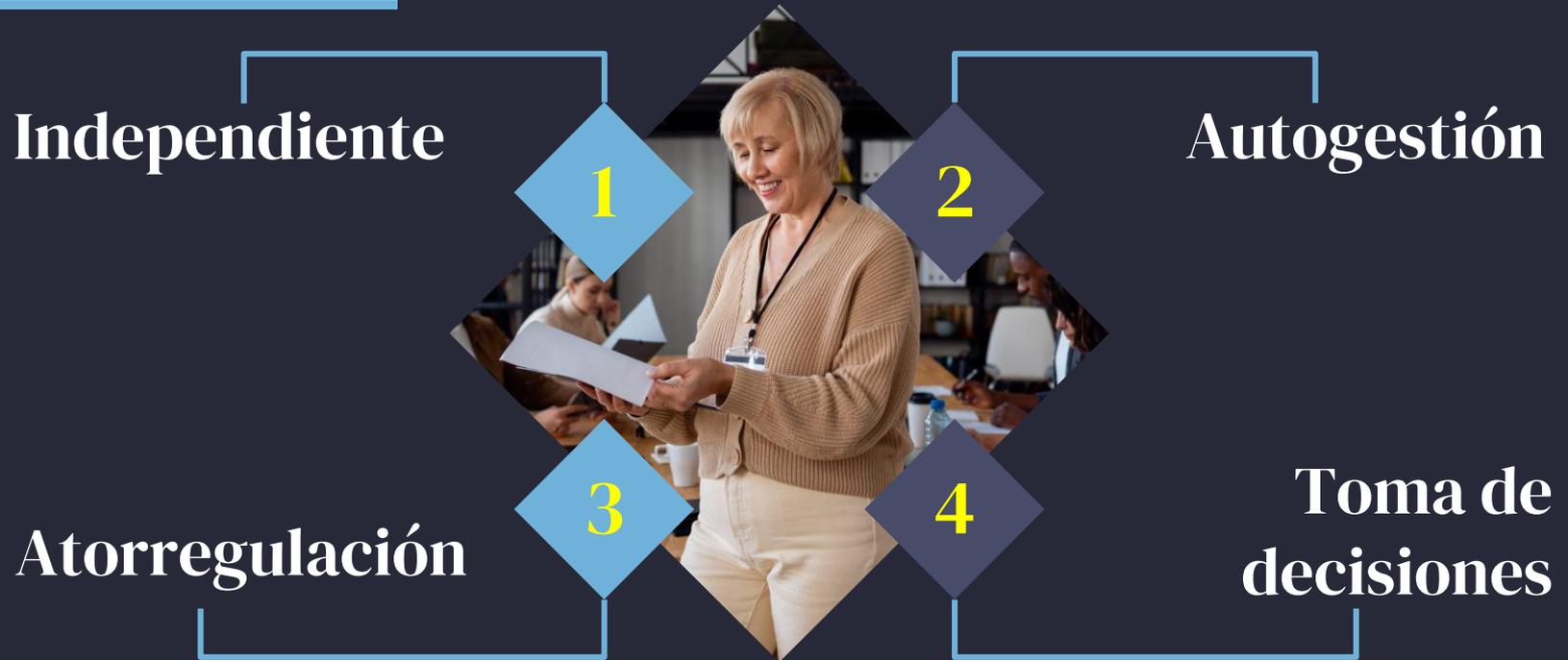
**Las competencias de liderazgo intelectual y de creatividad e innovación, requieren procesos de pensamiento superiores que utilizan varias de las estrategias básicas y otras más complejas, estos procesos son los relacionados con el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y el aprendizaje autónomo. A continuación hablaremos brevemente de cada uno de ellos.**

Figura No. 2.14

Pasos para la resolución de problemas



# Estrategias para el aprendizaje autónomo



## ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Estrategias	Ejemplos
<b>1. Estrategias de ensayo para tareas básicas de aprendizaje</b>	Repetir en orden los colores del espectro.
<b>2. Estrategias de ensayo para tareas básicas del aprendizaje</b>	Copiado y subrayado de una lectura.
<b>3. Estrategias de elaboración para tareas básicas de aprendizaje</b>	Construcción simbólica (verbal o imaginaria) de lo que se está tratando de aprender.
<b>4. Estrategias de elaboración para tareas complejas de aprendizaje</b>	Creación de analogías, parafraseo; la utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias para hacer significativa la nueva información.
<b>5. Estrategias organizacionales para tareas básicas de aprendizaje</b>	Uso de esquemas para ordenar información.
<b>6. Estrategias organizacionales para tareas complejas de aprendizaje</b>	Uso de diagramas conceptuales.
<b>7. Estrategias de monitoreo de comprensión (metacognición)</b>	Conocimiento del individuo acerca de sus propios procesos cognoscitivos.
<b>8. Estrategias afectivas</b>	Ejercicios de relajación y auto-comunicación positiva; encontrar un lugar relajado y con buen ambiente para estudiar.

## CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Procesos	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Técnica o habilidad
<b>Aprendizaje memorístico</b>	Recirculación de la información	Repaso simple	➤ Repetición simple y acumulativa.
		Apoyo al repaso	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Subrayar</li> <li>➤ Destacar</li> <li>➤ Copiar</li> <li>➤ Resumir</li> </ul>
<b>Aprendizaje significativo</b>	Elaboración	Procesamiento simple	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Palabras clave</li> <li>➤ Rimas</li> <li>➤ Imágenes mentales</li> <li>➤ Parafraseo</li> <li>➤ Organizadores previos</li> </ul>
		Procesamiento complejo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaboración de inferencias</li> <li>➤ Resumir</li> <li>➤ Analogías</li> <li>➤ Elaboración conceptual</li> </ul>
	Organización	Clasificación de información	➤ Uso de categorías
		Jerarquización y organización de la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Redes semánticas</li> <li>➤ Mapas conceptuales</li> <li>➤ Uso de estructuras textuales</li> <li>➤ Diagramas de pensamiento radiante</li> </ul>
<b>Recuerdo</b>	Recuperación	Evocación de la información	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir pistas</li> <li>➤ Búsqueda directa</li> </ul>

Recorrido

**Histórico-  
Evolutivo**

**2**



**El mito de las cavernas de Platón**



**La Escuela de Atenas**



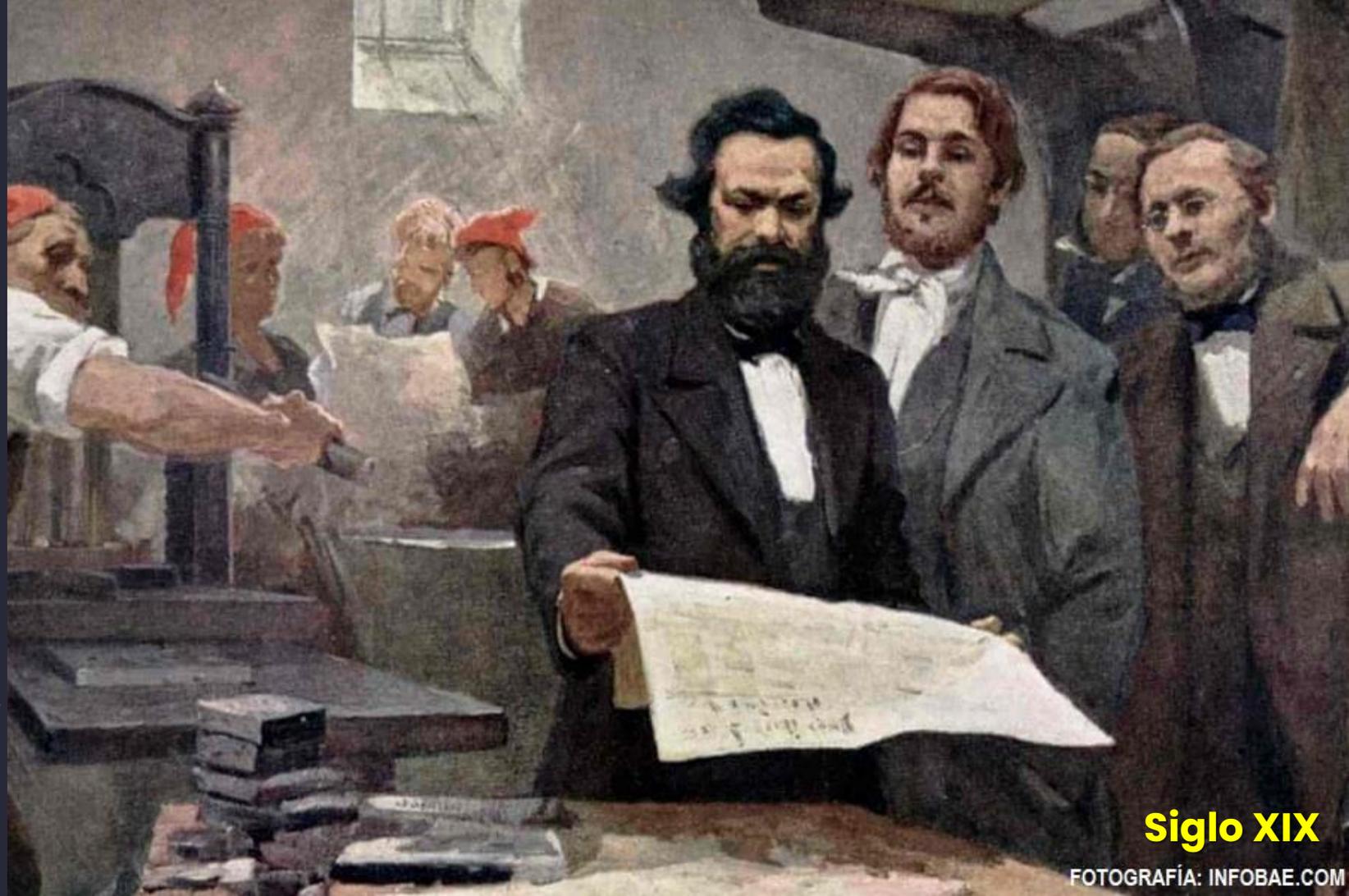
**El mito de las cavernas de Platón**



**Siglo de Las Luces**



Siglo XVIII



**Siglo XIX**

FOTOGRAFÍA: INFOBAE.COM



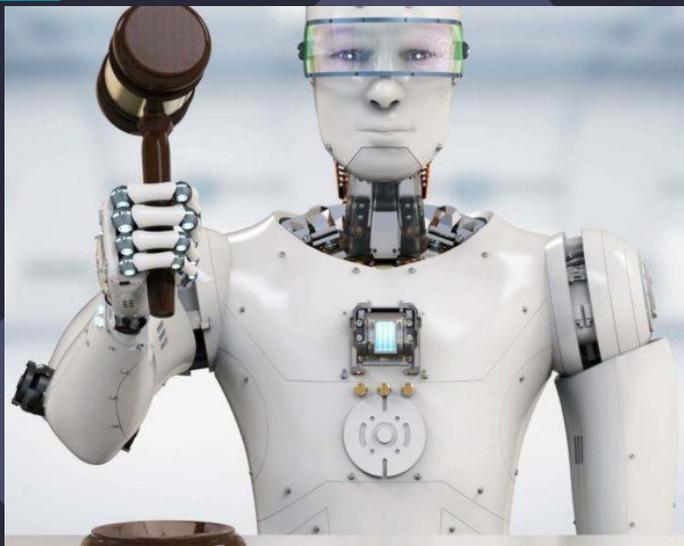
**Siglo XX**



**Siglo XX**



**Siglo XXI**



# LÍNEA TEMPORAL EVOLUCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DIDÁCTICAS



A woman with blonde hair in a ponytail, wearing a white turtleneck with black trim, is standing and gesturing with her right hand raised. She is in a modern office setting with a man sitting at a table in the background, looking towards her. The room has bookshelves and a laptop on the table. The image is overlaid with large, semi-transparent geometric shapes in shades of blue and grey.

**TODO DEPENDE  
DEL USO DEL  
CEREBRO**

# PROCESO DE APRENDIZAJE

---



# Canales de ingreso de la Información

---

3



**Proceso  
de  
Revisión  
Personal**

# EN NUESTRO CEREBRO EXISTEN 5 LENGUAJES BÁSICOS



# Descubrir el Dominante

## Visual



- Hablan mucho, rápido y fuerte
- Están pendientes de cómo los miran
- Están muy pendientes de la imagen personal
- Les gusta enseñar con explicaciones visuales
- Dan respuestas muy explicadas
- Necesita ser mirado cuando habla
- Son impacientes, de resultados rápidos
- Critican mucho su entorno
- Recuerdan con detalle lo observado
- Todo lo ven, lo imaginan
- Requieren de espacio y control visual
- Difícilmente recuerdan nombres
- Expresan sentimientos de modo material
- Eliminan ruido para concentrarse

# Descubrir el Dominante

Piensan en voz alta

Les gusta escuchar enseñanzas, explicaciones

Hacen muchas preguntas

Pueden escuchar sin mirar a quien habla

Se estresan menos

Sensibles al ruido

Recuerdan con detalle lo escuchado

Inteligencia musical

Les importa lo que opinan de sí

Todo lo escuchan, lo intuyen

Socializan solo para hablar y escuchar

Se distraen con facilidad por el ruido

Analizan las palabras, el tono, la velocidad



**Auditivo**

# Descubrir el Dominante

## Kinestésico



- Disfruta el contacto físico
- Tiene memoria táctil
- Habla de sentir
- Le incomoda o disfruta las texturas
- Viste con comodidad
- Es muy emotivo
- Disfruta el contacto social
- Ama estar al aire libre
- Experimenta y luego consulta
- Tranquilas pero explosivas
- Requieren dosis de adrenalina
- Disfrutan las manualidades

# ¿Cuál es mi canal preferencial de ingreso de información

---





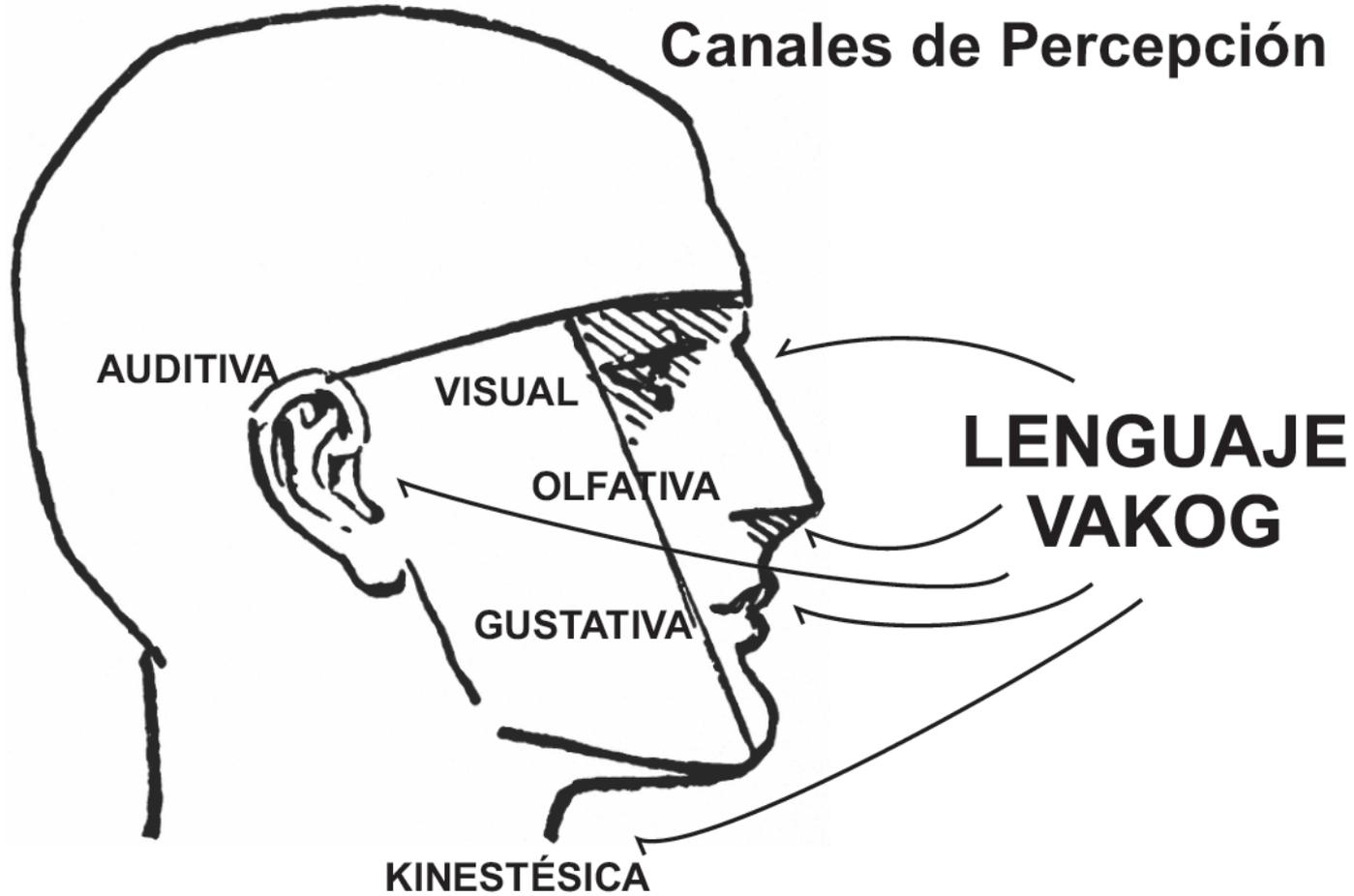
4

# Neuroeducación

---

**Para el desarrollo de las Estrategias de Aprendizaje**

# Canales de Percepción

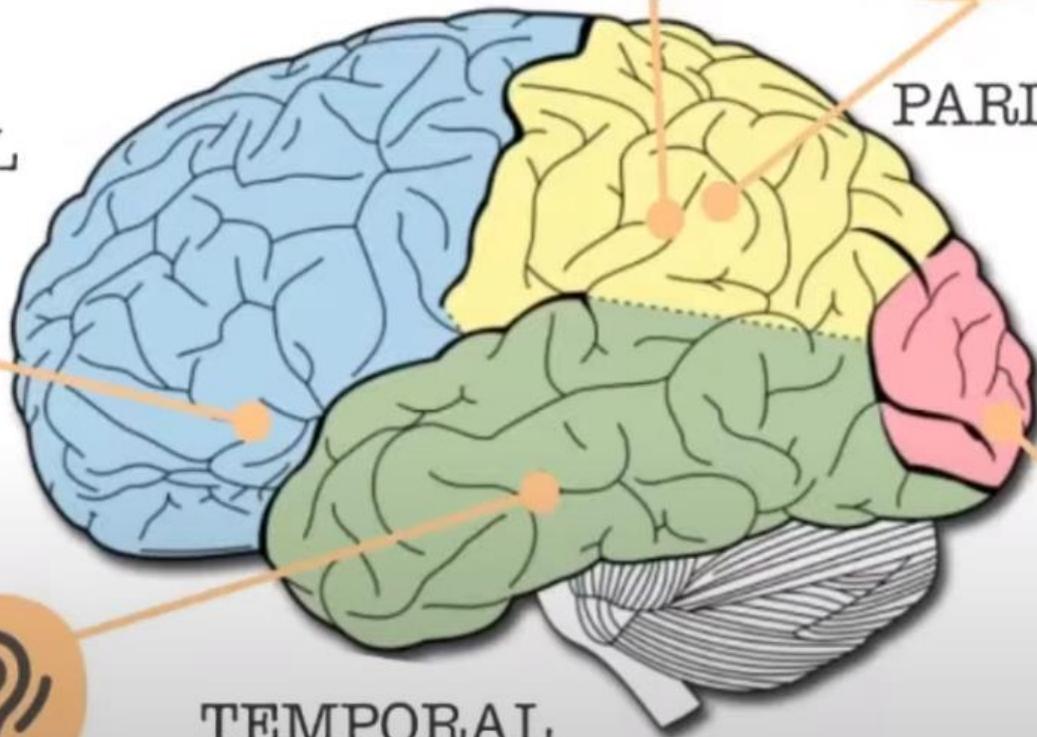


# LENGUAJE **VAKOG**

FRONTAL



TEMPORAL



PARIETAL



OCCIPITAL





NEOCORTEX  
**RAZONAMIENTO**

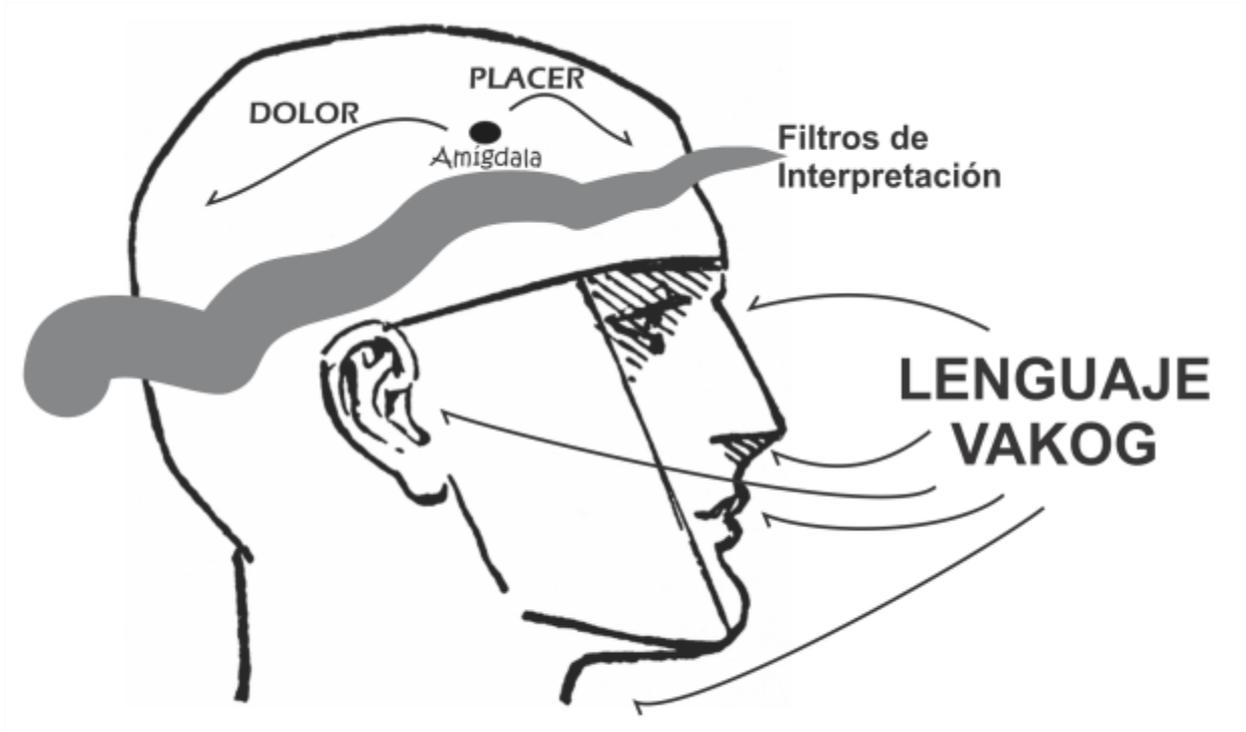
LÍMBICO  
**EMOCIONES**

REPTILIANO  
**SUPERVIVENCIA**



Futuro

Presente



**DOLOR = Resistencia / PLACER = Motivación**



# ¡Serendipia!

---

**¿Dentro de las Estrategias de Aprendizaje?**

## DIFERENCIA ENTRE

### EMOCIÓN

- .Estímulo externo
- .Corta duración
- .Generado por un impacto
  
- .Alteración física
- .Incontrolable
- .Puede ser observada

### SENTIMIENTO

- .Estímulo interno
- .Puede durar mucho tiempo
- .Generado por asociación mental
  
- .Alteración mental
- .Predecible y manejable
- .Se puede ocultar



**TODA EMOCIÓN  
ES NATURAL  
PERO APRENDIDA**

MIEDO AVERSIÓN ALEGRÍA TRISTEZA IRA



# EDUCACIÓN EMOCIONAL

1. ESTIMULAR EL FUNCIONAMIENTO EJECUTIVO DE LA CORTEZA PREFRONTAL

AUTOCONCIENCIA ANÁLISIS  
PENSAMIENTO CRÍTICO

¡LEER CON EL CEREBRO!

¡¡Muchas gracias  
por su atención!!

---

*Profesor:*  
*Gervacio Rivas*  
*0424-9749139*  
*[gervacioujmv@gmail.com](mailto:gervacioujmv@gmail.com)*